

SAPES 2016

Appel de Propositions

Date limite: mercredi, le 6 janvier 2016 à 23 h 59 HNE.

La date limite ne sera pas prolongée.



La Société pour l'avancement de la pédagogie dans l'enseignement supérieur (SAPES) lance un appel de communications pour son 36e colloque annuel sous le thème **Responsabiliser les apprenants, réaliser des changements**. Ce colloque se tiendra à University of Western et au Fanshawe College à London (Ontario), du 21 au 24 juin 2016.

Les diplômés les plus à même de réussir dans ce monde en constante évolution ont de toute évidence les capacités d'adapter et d'appliquer leurs compétences en contextes nouveaux et inattendus; d'entrevoir des possibilités là où d'autres ne voient que les difficultés et ils savent persévérer. En 2016, le colloque de la SAPES explore les moyens par lesquels nous contribuons au développement de la motivation et de la confiance des personnes prêtes à effectuer des changements positifs aux plans personnels, professionnel, éducatif et civique.

Les approches interdisciplinaires visant à renouveler l'enseignement et l'apprentissage sont les bienvenues, tout comme les propositions créant des opportunités de dialogue. Vous êtes invités à soumettre des communications, des ateliers interactifs, des présentations éclair (Pecha Kucha) et des affiches pour stimuler les discussions autour du thème **Responsabiliser les apprenants, réaliser des changements**.

Nous recevons les propositions de communications pour le précolloque et le colloque de la SAPES.

Orientations du colloque

Dans la liste ci-dessous, vous trouverez les orientations du colloque.

Engagement communautaire et international

Comment les apprenants, citoyens du monde engagés dans leur communauté, trouvent la motivation d'enrichir leurs connaissances et de susciter des changements? Les communications pourraient traiter des thèmes suivants, mais n'y sont pas limitées:

- Équité, diversité et justice sociale
- Liaison avec les communautés marginalisées
- Partenaires et recherches communautaires
- Point de vue des étudiants sur les échanges internationaux
- Apprentissage par l'expérience, le service ou les stages
- Responsabilité sociale et citoyenne
- Éducation à la citoyenneté mondiale
- Internationalisation
- Échanges internationaux

Motivation des apprenants

Comment les apprenants peuvent nourrir leur inspiration à se surpasser et à prendre le contrôle de leur apprentissage? Les communications pourraient traiter des thèmes suivants, mais n'y sont pas limitées:

- Encouragement à l'engagement des apprenants
- Facteurs sociaux, économiques et personnels faisant obstacle à la motivation
- Obstacles à l'apprentissage

- Pensée créatrice versus pensée critique
- Connaissance et compétences entrepreneuriales
- Résolution de problème
- Réflexion des apprenants sur l'auto-motivation
- Développement intellectuel
- Encouragement à la curiosité, à l'audace et à la persévérance chez les apprenants

Innovations dans l'apprentissage électronique

Quelles sont les utilisations novatrices de la technologie dont les apprenants pourraient tirer parti (en classe et hors de celle-ci)? Comment les facultés utilisent les nouvelles technologies d'apprentissage pour enrichir et améliorer leurs pratiques d'enseignement? Les communications pourraient traiter des thèmes suivants, mais n'y sont pas limitées:

- Apprentissage mixte et électronique
- Espaces d'apprentissage souple
- Analyses de l'apprentissage
- Renforcement de la culture numérique
- Enseignement en classes d'apprentissage par l'action et en laboratoires de simulation
- Soutien à l'innovation en éducation améliorée par la technologie
- Espaces inclusifs d'apprentissage qui permettent à tous les étudiants d'atteindre l'autonomie

Programmes d'études, évaluation et pratiques pédagogiques centrés sur l'apprenant

Comment les programmes, de même que les pratiques d'enseignement et d'évaluation, permettent aux apprenants de s'épanouir et de faire preuve de leurs compétences? Les communications pourraient traiter des thèmes suivants, mais n'y sont pas limitées:

- Incorporer des perspectives variées dans le curriculum (p. ex. le multiculturalisme, les questions autochtones, les questions LGBT et l'accessibilité aux études)
- Stratégies d'enseignement pour travailler avec des populations étudiantes diverses
- Conception des programmes et évaluations par les apprenants et souplesse
- Culture informationnelle transversale
- Changer la pédagogie pour autonomiser les apprenants
- Réponses des apprenants à l'auto-évaluation
- Impulser la créativité, la pensée entrepreneuriale et l'apprentissage collaboratif chez les apprenants
- Ajouter la méthodologie autochtone et d'autres modes de connaissance aux évaluations
- Portfolio électronique et autres méthodes pour documenter la réussite des apprenants

Partenaires dans la réussite des apprenants

Quelles sont les nouvelles pratiques des divers services de soutien aux apprenants contribuant à leur réussite? Les communications pourraient traiter des thèmes suivants, mais n'y sont pas limitées:

- Conseil et aide pédagogique aux apprenants
- Programmes de santé mentale et de soutien psychologique
- Aborder la diversité culturelle et les groupes marginalisés
- Identification et atténuation des risques menaçant le bien-être des apprenants
- Services pour les apprenants handicapés
- Programmes sur les aptitudes d'apprentissage
- Programmes de maîtrise de l'information
- Aide au développement de la confiance en soi et au dépassement personnel des étudiants
- Services de rédaction et d'anglais langue seconde
- Appui aux apprenants à l'extérieur de la classe

- Soutien à la recherche d'emploi des diplômés
- Organisation du soutien institutionnel aux apprenants

Avancement professionnel de l'assistant à l'enseignement et de l'étudiant diplômé

Comment l'université peut stimuler l'enseignement et le développement professionnel des diplômés, présenter des idées aux concepteurs de programmes impliqués dans les initiatives de formation et offrir des bourses d'études aux diplômés? Les communications pourraient traiter des thèmes suivants, mais n'y sont pas limitées:

- Initiatives de formation des assistants à l'enseignement (notamment la conception et l'évaluation de programme)
- Développement des habiletés en enseignement et en recherche nécessaires à la réussite scolaire et professionnelle des diplômés
- Faciliter l'enseignement et le développement professionnel des diplômés internationaux
- Mentorat pour les diplômés dans les domaines du perfectionnement de l'enseignement et du processus de l'enseignement et de l'apprentissage
- Aider les diplômés à acquérir des compétences en leadership éducationnel
- Appuyer les spécialistes en développement pédagogique impliqués dans le cheminement des assistants à l'enseignement et des diplômés

Science de l'enseignement et de l'apprentissage (SoTL)

Comment la recherche en enseignement et en apprentissage favorise des changements dans la pensée et dans la pratique contribuant ainsi à l'autonomisation des apprenants? Les communications pourraient traiter des thèmes suivants, mais n'y sont pas limitées:

- Pratique de recherche en pédagogie
- Recherche sur l'apprentissage des étudiants
- Recherche sur les technologies novatrices de l'apprentissage
- Appui aux spécialistes SoTL
- Bâtir une communauté SoTL
- Théories et pratiques SoTL
- Faire connaître SoTL
- Apprenants collaborateurs SoTL
- Interdisciplinarité SoTL
- Cultures institutionnelles et SoTL

Développement pédagogique

Quels appuis reçoivent les facultés d'enseignements et leur personnel spécialisé prenant part à l'apprentissage des étudiants? Comment leur apporter un meilleur soutien? Comment les innovations dans l'évaluation, la qualité et la culture de l'enseignement influencent et façonnent les campus? Les communications pourraient traiter des thèmes suivants, mais n'y sont pas limitées:

- Développement professionnel des nouveaux enseignants et des enseignants d'expérience
- Programmes de soutien à l'innovation en enseignement pour les facultés
- Encourager une culture de la mise en valeur de l'excellence en enseignement chez les membres du corps professoral
- Évaluer les programmes ou les centres de développement éducatif
- Développement adéquat de l'évaluation de l'enseignement et de la performance
- Soutien à l'innovation et à l'accréditation des programmes

Leadership en éducation

Comment les politiques institutionnelles peuvent mieux soutenir les directives de l'enseignement et de l'apprentissage? Les communications pourraient traiter des thèmes suivants, mais n'y sont pas limitées:

- Soutien à la mobilité universitaire
- Défi de l'évaluation de la qualité
- Cultures de l'enseignement et de l'apprentissage
- Soutien aux directions universitaires telles les chaires, la direction de faculté et des programmes
- Rendre les rôles administratifs plus attrayants et plus faciles à gérer
- Programmes d'études: parcours, transfert et collaboration

Programmes d'études: Parcours, transfert et collaboration

Le thème du précolloque « Programmes d'études: parcours, transfert et collaboration », offre aux participants l'occasion de discuter en profondeur des possibilités et des stratégies visant à promouvoir l'accès des étudiants à l'université et leur mobilité dans le monde universitaire. Le choix du thème du pré-colloque vise notamment à mettre en valeur la coopération du collège et de l'université coorganisateurs du colloque SAPES 2016.

Comment les collèges, les universités et les autres intervenants soutiennent les efforts des apprenants et leur permettent de ne pas répéter les mêmes apprentissages? Comment la pédagogie créative et l'apprentissage par l'expérience transcendent les limites de nos institutions pour encourager l'expérience collaboratrice entre les apprenants? Quelles sont les meilleures pratiques quant aux trajectoire, transfert et collaboration pédagogiques? Comment évaluer la portée de ces initiatives entre les institutions et à l'intérieur de ces dernières? Les communications pourraient traiter des thèmes suivants, mais n'y sont pas limitées:

- Parcours entre collège et université
- Diplômes universitaires
- Programmes et diplômes conjoints
- Collaborations internationales
- Programmes collaboratifs interdépartemental
- Parcours intrainstitutionnels
- Programmes de réorientation
- Stratégies des facultés pour l'interdisciplinarité et l'apprentissage collaboratif
- Pédagogie créative et apprentissage par l'expérience dans les institutions d'enseignement
- Transfert de crédit
- Échelonnement
- Transfère de la réussite de l'apprenant
- Évaluation et reconnaissance des acquis (ERA)
- Parcours vers l'emploi
- Accords d'articulation

Admissibilité

Toutes les personnes associées à l'éducation supérieure (y compris les membres du corps enseignant, le personnel, les étudiants, les étudiants postdoctoraux, les concepteurs de programme, les libraires et les administrateurs) sont invitées à soumettre une proposition de communication. Pour confirmer leur participation et pour que leur communication figure au programme du colloque, tous les intervenants doivent s'inscrire au cours de la période de préinscription et en **payer les frais**.

Plusieurs propositions par le même auteur(s)

Chacun des intervenants peut proposer un atelier lors du précolloque, comme présentateur principal ou coprésentateur. Pour les séances principales du colloque, il est possible de soumettre jusqu'à deux propositions comme présentateur principal ou coprésentateur.

Espace d'apprentissage par l'action et laboratoires de simulation

Espace d'apprentissage par l'action de Western (WALS)

Tout au long du cours du colloque, Western University disposera d'un espace d'apprentissage par l'action pour les intervenants qui souhaitent y présenter leur communication.



L'Espace d'apprentissage par l'action de Western (WALS) est un espace collaboratif centré sur l'apprenant qui utilise l'espace et la technologie de manière novatrice pour faciliter l'apprentissage actif et qui peut accueillir jusqu'à 50 apprenants. WALS est une salle de classe AVEC (apportez votre équipement personnel de communication) et multiplateforme équipée de:

- 7 espaces, ou cabines, chacune pourvue d'une table en forme de D et d'un projecteur « intelligent » qui permet aux étudiants de projeter des images et d'interagir avec celles-ci sur les tableaux blancs aux murs de la salle
- Une application de partage du travail qui permet aux étudiants de partager leur travail depuis leur équipement personnel de communication et à partir de toutes les cabines
- un écran tactile centrale permettant au formateur d'orienter la technologie
- la possibilité d'acheminer le signal d'appareils périphériques sur l'un ou sur tous les écrans
- Matériel de vidéoconférence

WALS permet aux formateurs d'expérimenter de nouvelles technologies et de nouvelles pédagogies tout en favorisant la collaboration ainsi que l'apprentissage par l'action entre les étudiants. De même, pour les étudiants, WALS facilite l'apprentissage par l'action et par la collaboration tout en leur permettant d'explorer de nouvelles technologies d'apprentissage.

Pour une description plus détaillée de l'espace WALS, [Cliquer ici](#).

Laboratoires de simulation de Fanshawe College

Lors du précolloque, Fanshawe College dispose de plusieurs laboratoires de simulation pour les intervenants qui souhaitent y présenter leur communication.



Les laboratoires de simulation (« sim labs ») de Fanshawe College proposent des occasions d'apprentissage par l'expérience aux étudiants des différents programmes. Les « Sim labs », à votre disposition lors du précolloque pour faire la démonstration de techniques pédagogiques innovantes, sont munis de:

- Laboratoires de soins infirmiers et de sciences de la santé, tel le laboratoire de simulation de soin des patients doté de onze lits de soin, d'un poste d'infirmière pourvu d'un système de cloches d'appel, d'un écran et d'un podium. Le laboratoire peut accueillir les simulateurs d'examen et les mannequins de simulation médicale.
- Un appartement fonctionnel d'une chambre à coucher est prêt à accueillir les exercices de simulation en contexte pour la formation en sciences de la santé, en services sociaux ou en sécurité publique.
- Première radio éducative au Canada, équipée d'une console digitale et du matériel de production à la fine pointe de la technologie.
- Studio télévisuel de pointe.

Langue des propositions

Nous encourageons le dépôt de propositions dans les deux langues officielles (c'est-à-dire l'anglais et le français).

Besoins audiovisuels

Toutes les salles du colloque et du précolloque sont dotées d'un ordinateur équipé d'un port USB et d'une connexion internet, d'un projecteur, d'un lecteur DVD, d'un magnétoscope et d'un tableau blanc. Tout autre besoin (tableau de conférence, etc.) doit être mentionné lors du dépôt de la proposition. Par ailleurs, la connexion à internet sans fil sera possible partout. Les organisateurs du colloque encouragent les présentateurs à apporter leur propre ordinateur portable ou dispositif mobile.

Format des séances

Précolloque

Séances simultanées

- Atelier interactif court (de 60 à 90 minutes)
- Atelier interactif long (de 120 à 180 minutes)

Colloque

Séances simultanées

- Atelier interactif (de 45 à 60 minutes): Interactif et Participatif. Séance pratique encourageant l'élaboration de solutions collaborative, la discussion et l'échange d'idées.
- Présentation de recherche (de 15 à 20 minutes): L'occasion pour les intervenants de discuter avec leurs pairs de publications, de l'état de la recherche et de la recherche en cours.

Présentation éclair/Pecha Kucha – Intervention de 6 minutes 40 secondes, constituée de 20 diapositives, chacune projetée pendant 20 secondes (Consulter <http://www.pechakucha.org/faq>)

Affiche: Affichage graphique stimulant le dialogue informel entre l'auteur et ses pairs

Format des propositions

- **Titre**
- **Format de la séance**
- **Auteur(s)**
- **Orientations du colloque**
- **Description de la séance** [[veuillez utiliser le document modèle](#) (docx)]
 - **Description (400 mots)** – Doit inclure la pertinence du sujet quant au thème du colloque ou du précolloque, son importance dans le champ de l'enseignement et de l'apprentissage; la théorie, la recherche ou la pratique adéquates; les résultats de l'apprentissage et les méthodes qui seront utilisées lors de la séance. Veuillez ne pas indiquer le nom de l'auteur ni son affiliation institutionnelle dans la description.
 - **Éléments d'engagement (150 mots)** – Expliquer comment votre séance encourage l'engagement et l'interaction des participants (par ex. discussion, vidéo, activités de groupe, etc.).
 - **Utilisation des laboratoires de simulation ou de l'espace d'apprentissage actif** – Si vous proposez de présenter votre communication dans un laboratoire de simulation (lors du précolloque) ou dans l'un des espaces d'apprentissage par l'action de Western (au cours du colloque), décrivez votre expériences dans de telles installations et expliquez comment vous souhaitez utiliser l'espace.
 - **Références** – Fournir jusqu'à quatre références supplémentaires dans le respect des normes d'usage.
- **Mots clés** –Résumer la séance en cinq mots-clés.
- **Bref résumé (150 mots)** – Pour le programme du colloque.

Évaluation à double insu

Pour protéger l'anonymat des auteurs, inscrire le nom uniquement sur le « formulaire de présentation ». Il s'agit d'une évaluation à double insu où tous les évaluateurs respectent la grille d'évaluation des propositions, qu'il est possible de consulter [ICI](#).

Date limite

Nous recevons les propositions de communications entre le 2 novembre 2015 et le 6 janvier 2016 (23 h 59 HNE). **La date limite ne sera pas repoussée.**

Soumettre une proposition

<http://ir.lib.uwo.ca/stlhe2016sapes/>

SAPES 2016 Description des propositions

Veillez remplir toutes les sections pertinentes et téléverser votre proposition à l'endroit indiqué sur la page de l'appel de communication du colloque <<http://ir.lib.uwo.ca/stlhe2016sapes>>. Veuillez ne pas indiquer le nom de l'auteur ni son affiliation institutionnelle. Veuillez cliquer ici pour consulter la grille d'évaluation des propositions /[Proposal Evaluation Rubric](#) et pour en connaître les modalités d'évaluation. La page de l'appel de communication est accessible dans le site du colloque [STLHE 2016 Conference website](#).

Titre:

Forme de la communication: (veuillez cocher l'une des cases)

- Précolloque – Atelier interactif court** (de 60 à 90 minutes)
- Précolloque – Atelier interactif long** (de 120-180 minutes)
- Colloque – Atelier interactif** (de 45-60 minutes): Interactif et Participatif. Séance pratique encourageant l'élaboration de solutions collaborative, la discussion et l'échange d'idées.
- Colloque –Présentation de recherche** (de 15 à 20 minutes): L'occasion pour les intervenants de discuter avec leurs pairs de publications, de l'état de la recherche et de la recherche en cours
- Présentation éclair/Pecha Kucha** – Intervention de 6 minutes 40 secondes, constituée de 20 diapositives, chacune projetée pendant 20 secondes (Consulter <http://www.pechakucha.org/faq>)
- Affiche:** Affichage graphique stimulant le dialogue informel entre l'auteur et ses pairs

Description (400 mots): Doit inclure la pertinence du sujet quant au thème du colloque ou du précolloque, son importance dans le champ de l'enseignement et de l'apprentissage; la théorie, la recherche ou la pratique adéquates; les résultats de l'apprentissage et les méthodes qui seront utilisées lors de la séance. xx

Éléments d'engagement (150 mots) : Expliquer comment votre séance encourage l'engagement et l'interaction des participants (par ex. discussion, vidéo, activités de groupe, etc.). *Veillez noter que les séances éclair et les présentations Pecha Kucha en sont exclues.*

Utilisation des laboratoires de simulation ou de l'espace d'apprentissage actif – Si vous proposez de présenter votre communication dans un laboratoire de simulation (lors du précolloque) ou dans l'un des espaces d'apprentissage par l'action de Western (au cours du colloque), décrivez votre expériences dans de telles installations et expliquez comment vous souhaitez utiliser l'espace.

Références – Fournir jusqu'à quatre références supplémentaires dans le respect des normes d'usage.

SAPES 2016 Grille d'évaluation des propositions

N° de la proposition:

Type de séance:

À l'aide de l'échelle suivante, nous vous prions d'indiquer votre degré d'accord aux énoncés suivants quant à la séance proposée.

CRITÈRES D'ÉVALUATION	Pas du tout d'accord 1	Pas d'accord 2	Ni en accord, ni en désaccord 3	D'accord 4	Tout à fait d'accord 5
1) Cette séance correspond au thème général du colloque et du pré-colloque.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2) La description définit clairement les objectifs d'apprentissage de la séance.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3) La séance porte sur un enjeu important en enseignement et en apprentissage.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4) La séance est soutenue par un corpus théorique pertinent, une pratique, ou une recherche, adéquate au domaine.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5) Le sujet de la séance suscitera l'intérêt, sous divers points de vue, des participants au colloque (par ex. horizons disciplinaires et rôles variés).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
TOTAL SCORE (out of 25)					

6) La forme de la séance (par ex. affiches, Pecha Kucha, présentation, atelier) est-elle appropriée au contenu proposé? Oui Non

7) La proposition est-elle bien écrite (par ex. ton, grammaire, orthographe)?

8) Les références sont-elles présentes, complètes et pertinentes?

9) Quelles sont les forces de cette proposition?

10) Quelles améliorations pourraient être apportées à la proposition? (Si vous accordez **3 ou moins**, d'après l'échelle de 1 à 5 ci-haut, nous vous prions de fournir des suggestions concrètes pour améliorer la séance).

11) Nous vous prions de formuler tout autre commentaire au sujet de la proposition.

12) Votre recommandation générale (nous vous prions de choisir entre les options ci-dessous):

- Approuver avec révisions mineures** – erreurs typographiques, références incomplètes, etc.
- Révisions importantes nécessaires** – l'un ou plusieurs des points suivants manquent à la proposition: pertinence quant au thème du pré-colloque et du colloque; objectifs d'apprentissage clairs; théorie, recherche ou pratique adéquate; intérêt insuffisant; faible niveau d'interactivité, etc.
- Refuser** – la proposition ne rencontre pas les critères d'évaluation, ne démontre pas une compréhension suffisante des enjeux ou ne convient pas au format, à la mission ou au public de SAPES 2016.